

Programm
Reflexionen über Umwelt und Natur
Konzert Grüner Campus Malchow | 30.9.2021 | 18 Uhr

Edward Grieg	„Morgenstimmung“ aus „Peer Gynt“
Yuna Franke	Gedanken über meine Umwelt, gelesen von Helena Groß
Georg Philipp Telemann	„Der angenehme Zephir“ aus Wassermusik „Ebbe und Fluth“
Antonio Vivaldi	Sonett „Der Frühling“ gelesen von Cécil Schiefer und Rosalie Hennig
Antonio Vivaldi	Der Frühling aus „Die vier Jahreszeiten“ 1. Satz
Midya Haris	Reflexionen über die Natur
Christian Engelken	Der Klimawandel, gelesen von Linh Dan Dao
Joseph Haydn	„Il terremoto“ aus „Die sieben letzte Worte“
Antonio Vivaldi	Sonett „Der Winter“, gelesen von Sora Piske und Hilda Krökel
Lea Maria Becker	Was ist unsere Umwelt eigentlich?
Antonio Vivaldi	Der Winter aus „Die vier Jahreszeiten“, 2. Satz
Coline Krohn	Reflexionen über den Klimawandel
Georg Philipp Telemann	„Der stürmende Aeolus“ aus Wassermusik „Ebbe und Fluth“
Aliah Tharau	Reflexionen über die Umwelt
Antonio Vivaldi	Frühling aus „Die vier Jahreszeiten“, 2. Satz
Negin Amiri	Klimawandel von Gerhard Bär

Es sprechen Schüler*innen des Kurses ‚Umwelt und Musik‘

Es spielen Musiker*innen der Berliner Symphoniker

Alicia Kasprzyk und Gisela Bender, Violine

Edgar Petri, Viola

Felicia Dercksen, Cello

Niklas Heide, Kontrabass

Projektleitung und Musikvermittlung: Henrike Wassermeyer

Betreuung: Desiree Sernau

Das Konzert findet im Rahmen des Projekts ‚Multiperspektiven‘ der Berliner Symphoniker statt.



In Zusammenarbeit mit der Schule ‚Grüner Campus Malchow‘

Multiperspektiven werden gefördert von



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien